

Da: diamantinews@comune.fe.it

Oggetto: Uno speciale programma di iniziative didattiche per Il Cinquecento a Ferrara

Data: 11/10/2024 08:02:30

Palazzo dei Diamanti news

[Apri questo messaggio nel browser](#)

**/PALAZZO/
DEI/DIAMANTI/
ARTE/A/
FERRARA/**

**FERRARA
ARTE**

Speciale scuole



Il 12 ottobre apre *Il Cinquecento a Ferrara* con uno speciale programma di iniziative didattiche

Palazzo dei Diamanti di Ferrara è lieto d'annunciare alle scuole l'imminente apertura della grande mostra *Il Cinquecento a Ferrara*. Dal 12 ottobre 2024 al 16 febbraio 2025 la città estense ospiterà la seconda tappa dell'ambizioso progetto *Rinascimento a Ferrara*: oltre 100 opere accompagneranno il giovane pubblico attraverso le vicende della pittura del primo Cinquecento, quel periodo aureo segnato dal ducato di Alfonso I d'Este (1505-1534).

Committente colto, raffinato e di grandi ambizioni, Alfonso I è capace di rinnovare gli spazi privati della corte come quelli pubblici della città e di ingaggiare geni come Ariosto e Tiziano. Tramontata la prima stagione dell'"Officina ferrarese" animata dalle personalità di Cosmè Tura, Francesco del Cossa ed Ercole de' Roberti, si sviluppa una nuova scuola, più aperta agli scambi con altri centri, che ha come protagonisti quattro maestri: Ludovico Mazzolino, pittore dall'estro bizzarro che orienta il suo linguaggio in senso anticlassico; Giovanni Battista Benvenuti detto Ortolano, sempre caratterizzato invece da un naturalismo convinto e sincero; Benvenuto Tisi detto Garofalo, il principale interprete locale della

maniera di Raffaello, e Giovanni Luteri detto Dosso, che sviluppa uno stile originale, colto e divertito, influenzato tanto da Giorgione e Tiziano quanto dalla Roma di Michelangelo. **La mostra // Cinquecento a Ferrara. Mazzolino, Ortolano, Garofalo, Dosso** condurrà alla scoperta di una stagione incredibilmente ricca, dove l'antico e il moderno, il sacro e il profano, la storia e la fiaba si fondono in un mondo figurativo che può definirsi, in una parola, ferrarese.

Il progetto didattico *Dipingere farfalle*, sviluppato grazie al sostegno di Versalis, offrirà ai docenti e alle classi un esteso calendario di proposte a supporto della visita alla mostra, in continuità con le iniziative avviate nel 2023 in occasione della mostra dedicata a Ercole de' Roberti e Lorenzo Costa. I ragazzi di ogni età potranno trovare nuovi contenuti e attivare collegamenti, scoprendo come si trasforma il linguaggio artistico nel momento in cui la città di Ferrara diviene uno dei principali centri italiani del Rinascimento.

Il programma completo delle proposte didattiche è ora disponibile sul sito

www.palazzodiamanti.it.

L'**Ufficio Informazioni e Prenotazioni Mostre e Musei** è già attivo per organizzare e prenotare le visite delle classi in mostra e offrire informazioni su percorsi e musei cittadini (Tel. **0532 244949**, lunedì-venerdì ore 9.00 - 13.00; martedì e giovedì anche 15.00 - 17.00, sabato e festivi chiuso). La mostra *Il Cinquecento a Ferrara* può essere infatti l'occasione per visitare la città, patrimonio UNESCO, riscoprendo le superbe testimonianze dei fasti estensi e il tessuto urbano che ha mantenuto straordinariamente intatta la fisionomia medievale e rinascimentale.

Tariffe scuole

IL CINQUECENTO A FERRARA Mazzolino, Ortolano, Garofalo, Dosso

Biglietto d'ingresso:

- 5,00 euro a studente e ingresso gratuito per 2 accompagnatori per classe
- Gratuito: bambini sotto i 6 anni, 2 insegnanti per ogni classe, disabili ed eventuale insegnante di sostegno

Per informazioni e prenotazioni:

0532 244949 /// www.palazzodiamanti.it

Prenotazioni mostre e musei di Ferrara:

www.comune.fe.it/prenotazionemusei

Seguici sui social

#500aFerrara



[Modifica le tue preferenze o cancella l'iscrizione](#)

Copyright © 2024 Fondazione Ferrara Arte - Palazzo dei Diamanti, Tutti i diritti riservati.

Trattamento dei dati personali Ai sensi delle normative vigenti (secondo il regolamento Ue 2016/679, meglio noto come GDPR, sulla protezione dei dati personali e sulla loro circolazione) la informiamo che il suo indirizzo e-mail è stato reperito attraverso e-mail di adesione da noi ricevuta.

